



# اختراع خمیردن دان تند و تیز!

• عباس قدیر محسنی • تصویرگر: مهدی صادقی

اما همه‌ی این چیزها وقتی بچه ازدها چشمش به بچه ازدهای تازه‌وارد دیگری افتاد، عوض شد. بچه ازدهای تازه‌وارد یک جوری بود، یک شکلی بود که همه دلشان می‌خواست با او دوست شوند. بچه ازدهای کمی شکمومی ما هم دلش می‌خواست با او دوست شود، اما به خاطر بوی دهانش جرئت نمی‌کرد به او نزدیک شود و به خاطر همین غصه می‌خورد و آنقدر غصه خورد که پدربرزگش فهمید و او پرسید: «بچه جان چیزی شده؟»

بچه ازدها او لکش گفت: «نه، چیزی نشده»

ولی وقتی یادش آمد چیزی را نمی‌شود از پدربرزگ مخفی کرد، با کمی ترس همه‌ی چیز را تعریف کرد. پدربرزگ وقتی ماجرا را فهمید، خنده‌د و گفت: «پسرجان چیزی که تو گفته راه دارد. البته راهش را من هم تازه پیدا کردم، و گرنه آتش دهانم خلوش نمی‌شد. راهش این است که...» از فردای آن روز، بچه ازدهای خوش‌خوارک، بعد از خوردن غذا، به دشت گل‌ها می‌رفت و یک شکم سیر گل می‌خورد و دهانش بوی گل می‌گرفت و بعد می‌رفت پیش دوست جدیدش، تازه‌سعی می‌کرد هر روز یک نوع گل بخورد تا دهانش هر روز یک بو بدده؛ یک روز گل سرخ یک روز گل پاس، یک روز گل نرگس، یک روز گل میخک، اما مدتی بعد مشکل دیگری به وجود آمد. دشت گل‌ها کم کم تبدیل شد به دشت بی گل. چون آنقدر بچه ازدها گل خورده بود که دیگر گلی باقی نمانده بود و از آن بذر، بوی دهانش بود که...

بچه ازدهای تپل خوش‌اشتها، کمی خوش‌خوارک و کمی تاقسمتی هم شکموم، خیلی غذامی خورد. چون غذا خوردن را دوست داشت و همین که غذامی دید، دست و پایش سست می‌شد، جلوی غذا زانو می‌زد و آنقدر می‌خورد تا غذا تمام شود، نه اینکه سیر شود. به خاطر همین علاوه بر کمی تپلی و کمی اضافه وزن و کمی چاقی، دهانش هم همیشه بو می‌داد؛ بوی چیزهایی که خورده بود و نخورده بود و قرار بود بخورد و...

بچه ازدها مسوک داشت، چند تا هم داشت، در رنگ‌ها و شکل‌ها و مدل‌های مختلف. چند تا هم خمیردن داشت، با طعم‌ها و بوهای گنجagon، البته بیشتر شیرین و کفی و بستنی مانند. مسوک زدن را هم بدل بود. این کار را هم دوست داشت، تنبیه هم نمی‌کرد، اما مسوک نمی‌زد. چون...

چون می‌قرسید با زیاد مسوک زدن، آتش دهانش مثل پدربرزگش خاموش شود و آن وقت یک بچه ازدهای بی‌آتش شود. آخر پدربرزگش هم کمی تاقسمتی خوش‌خوارک بود. او هم مشکل بوی دهان داشت و زیاد مسوک می‌زد و بالاخره آنقدر توی دهانش آب چرخاند که آتش دهانش رفت که رفت، ازدهای بی‌آتش هم با یک گونی سبب زمینی فرق زیادی ندارد.

به خاطرهای، بچه ازدها پیف‌پیف و آه آه دوستان و اطرافیان را به جان می‌خرید، اما مسوک نمی‌زد.





## مسواک از دهان

ازدهاها بودند و بعد هم به دست بقیه و ما رسیدند. مطمئن شما هم هر وقت مسواک می‌زنید و دهانتان از طعم تندوتیز خمیردندان می‌سوزد، یاد ازدهای خوش خوراک ما می‌افتد!

درست همان روزها دلشمندان و محققان و اندیشمندان و مختربان آن سرزمهن دست به کار شدند و برای حل این مشکل اوّلین خمیردندان‌های تندوتیز ازدها نشان را اختراع کردند. خمیردندان‌های ازدها نشان همگی در طعم‌ها و مزه‌های تندوتیز بودند و به جای خاموش کردن آتش دهان، آتش را شعله و قوی تر می‌کردند. این خمیردندان‌ها اوّل مخصوص

## فراموشی

بچه: «مامان ممنونم، امروز خونه‌ی دوستم خیلی خوب گذشت. لطفاً بازم یادت بره و کلید خونه رو توی اداره جا بذار»



## آدرس دقیق

عبدالعلی اثی عشری

مادر: «بقیه‌ی این شیرینی‌ها کجاست؟»

بچه: «یادتله داداش کوچیکه‌شون رو بهم دادی؟»

مادر: «خب!»

بچه: «تنها بود دیگه، بقیه‌ی شیرینی‌ها رفتن پیشش!»



## سایهه!

سایه‌ام کودک بلا یگوشی است

می‌رود روی درخت

روی دیوار و در و بینجره‌ها

می‌برد روی زمین

می‌خورد صاف به یک شیشه و رد می‌شود از آن کجکی

چه کسی

سایه‌ای دیده به این بانمکی؟

گرچه همسن من است

مگر از شیطنتش کم شده است؟

سایه‌ام پشت سرم

رفته، قایم شده است

سعیده موسویزاده

